Domingo 13 de Julio de 1890 — BUENOS AIRES — Año VI — Número 48

Don Quijote

En la Capital

Suscriciòn por trimestre adelantado.. $ 1,50
Nùmero suelto.................... „ 0,12
Nùmero atrasado.................. „ 0,20
Ertrangero por un año............ „ 12,00

—

Me rio de las prisiones
Y de las persecuciones

—

Para Quijote porteño
Todo enemigo es pequeño

—

Horas de administación de 11 à 3 p. m.

Campaña

Suscriciòn por trimestre adelantado.. $ 2,00
Número suelto.................... „ 0,20
Número atrasado.................. „ 0,40
Estrangero por un año............ „ 12,00

—

Vengan cien mil suscriciones
Y fuera las subvenciones

—

Y soy terror de enemigos
Y amigo de mis amigos

—

Suscrición por trimestre adelantado

Este periódico se compra pero no se vende

La correspondencia à nombre del Director | Editor y Redactor **Antonio Carcaño** | Administracion: Rodriguez Peña 142 (2° piso)

Se ruega á los Sres. suscritores de Campaña cuya suscricion haya vencido el 30 de Junio pasado, se sirvan renovarla si quieren seguir recibiendo nuestro semanario.

El Administrador.

¡TISIS GALOPANTA!

LA CONFIANZA CLANDESTINA

EL PERJUICIO FINAL

El oro à 300 y pico; puntos alcanzados à pesar de la ciencia infusa del Doctor J. A.!

El pais, con su comercio, con sus industrias, con sus labores, con su produccion y con su ex unidad monetaria se và consumiendo à pasos agigantados; està atacado de tisis galcpanta.

La cura es pues imposible, por cuanto los que le administran los remedios, le suministran los microbios mortiferos de la enfermedad que lo estenua.

Nadie se esplica este fenòmeno, pero es porque nad e quiere esplicàrselo. Las violaciones de las leyes, las dilapidaciones sin cuento, las clandestinidades, las falsificaciones, la falta de sentido pràctico y de sentido comun han invadido al pobre pais y lo han postrado en el lecho de la muerte.

Y no hay que esperar que surja cual otro Lázaro del fondo de la tumba à respirar otra vez l s auras de la existen cia. Si muere como morirà, no habrà quien lo haga resucitar, su tumba serà el desierto y sobre la tumba un farol inmenso. No habrà, ni aun pasto, en la tierra que la circunde.

Cinco ministros de hacienda, contando à Panseco por dos, hanse sucedido en el corto espacio de tres años y nueve meses escasos, sin que ninguno de ellos haya tenido la suerte de dar en el clavo, todos han golpeado en la herradura.

¡Y que tenga el pais que soportar tantos errores, tantos vejamenes y tantas vergüenzas!

La confianza no existe; se ha perdido por completo; y la situacion que hà dado vida y forma à tanta emision clandestina, no ha conseguido dar forma à una confianza siquiera fuese clandestina tambien.

Los ingleses asustados del estado anormal de nuestras finanzas y de los empujones que este gobierno và dando à la cosa pùblica se niegan à prestarnos su dinero ni aun usurariamente.

No hay que esperar pues ni en una confianza clandestina.

Y cuando todo se hà perdido, cuando el agua nos llega à la boca, se nos quiere hacer tragar un mar de bonos inconvertibles, factura singular de la lumbrera financiera, del eminente Doctor Garcia.

Es menester haber perdido tada nocion econòmica, todo rastro de sentido comun para hacerle tragar à un enfermo que se ahoga una bola de mayor tamaño que el del hueco de su garganta.

Esa bola immensa, atroz, es la emision de cien millones de pesos nacionales, en bonos hipotecarios.

¡Bonos hipotecarios! Hasta produce *hipo* el pronunciar esa palabra en la època actual.

Es mucho Doctor Juan, este de los bonos del *hipo*. ¡Qué ciencia la del Sr. Agustin! ¡Qué cabeza tan admirablemente desorganizada tiene este Don Garcia!

Vino la unidad monetaria, original de Panseco segun él dice; pero copia de todos los paises del mundo segun entienden cuantos tienen algo de sentido comun.

Y para què implantò esa unidad monetaria? Luego se hà visto, que la unidad monetaria abriò paso à las emisiones clandestinas.

Despues vienen los bancos libres: otra creacion original de Panseco copiada de la ley de los Estados Unidos. Ya hemos visto su resultado. No hablemos ni una palabra sobre este desastre financiero.

Desgraciado anduvo el doctor, por que no nos trajo nada nuevo ni original; y las copias que nos colò, nos ahogaron en vez de salvarnos. De modo que este Panseco, ni aun para copiar hà servido.

No hà servido mas que para servir à Celemin.

Y el mal cunde à todas las esferas, la contribucion se hà pagado este año con arreglo à la avaluacion del anterior, que se hizo teniendo en cuenta la suba en la valorizacion de las propiedades.

Pero este año, las propiedades valen menos, y la contribucion es la misma.

Los propietarios no dicen nada, por que sostienen sus precios, pero el arrendatario pone el grito en el cielo, porque aqui como en todo, el último mono es el que se ahoga.

La Municipalidad... de la muunicipalidad no hablemos. Respeto à los muertos en su tumba.

Las obras de salubridad? !Vade retro!

Las obras de salubridad, no han pensado en que:

"hay otro mundo mas
y otra vida que hay aqui, ;

para hacer y deshacer à medida de su deseo, largando à torrentes los microbios de cuantas enfermedades se conocen sobre este pobre vecindario vejado y arruinado.

Los poderes en todas las esferas, han conspirado y siguen conspirando contra el pueblo sufrido y paciente.

¡Harto sufrido y harto paciente por cierto!

De ahi el que los mandones anden pàlidos y asustadizos soñando conspiraciones y revoluciones que den motivo à cuarteladas y patrullas para alarmar à la poblacion que no tiene ànimo, ni aun para llorar su desventura.

Serà monòtono, pesado y discordante nuestro eco, pero mas monòtono, mas pesado, mas discordante y mas funesto es el eco de los poderes pùblicos que de error en error, de clandestinidad en clandestinidad, de ruina en ruina y de desconfianza en desconfianza nos afrontan, nos hieren y nos mataràn.

Y no hay solucion posible; el horizonte està oscuro y el porvenir negro.

Nos acercamos à pasos agigantados, sin que nada ni nadie pueda detenernos en el plano inclinado en que nos rueda el gobierno hacia el abismo, al perjuicio final.

Cata plum.

No importa ver las cosas hoy à traves de un vidrio color de rosa, mañana puede empañarse el vidrio y entonces no se verà nada ò si se vè algo, serà muy oscuro.

Si lo haceis por necesidad, tened en cuenta que esta se desarrolla superabundantemente hasta el infinito. Si lo haceis por imitarnos à nosotros, en el pecado llevareis la penitencia, y si lo haceis como prueba podeis recibir un descalabro.

No hay que pintar las cosas à medida del deseo natural del patriota; hay que pintar el desnudo, la verdad. La escuela realista està en boga y es la que està llamada à entronizarse en todos los ramos de la vida humana.

Todo curso forzoso trae aparejado el empapelamiento.

El empapelamiento aleja el oro.

Os proponeis crear un curso forzoso por año y medio y el oro no tardarà en probaros de un modo muy positivo, que os habeis equivocado.

Debierais haber añadido, como en las corridas de toros, la clàusula aquella de "si el tiempo lo permite".

Porque si pasados los 18 meses, el tiempo no permite la conversion, què vais à hacer?

No me lo digais, ya lo sè; prorrogareis el plazo y el oro se harà mas caro y como la bola de nieve llevareis al pueblo oriental adonde Celemin ha llevado al argentino.

Adios, pues, en la tumba nos veremos.

Allì nos unirà por siempre el beso frio y el abrazo eterno de la muerte!

¡Horror!

ALLI COMO AQUI

HERRERA Á LA ALTURA DE CELEMIN

Te has lucido amigo! Con el curso forzoso *chez vous*, os poneis à la altura de Celemin.

Ya veremos adonde os lleva el curso forzoso; quiera el cielo que no tengais que arrepentiros como nosotros que no sabemos ya que curso tenemos; porque naciò forzoso, creciò torzado, se desarrollò clandestino y amenaza ser la destruccion del pais.

Cuando se arroja la piedra, nadie sabe hasta donde rodarà

El primer paso es el mas facil, pero luego, luego es lo malo y lo dificil. ¡Que no sea el curso forzoso de hoy la herencia de la pròxima generacion!

La Trinidad de la C.

Celemin

—

¡Celemin, triste ilusion!
Cabecilla afortunado,
Cordobès apanalado,
Cacique de relumbron,
Caballero con baston,
Cacùmen sin precedente,
Cabeza donde potente
Calcùlase lo funesto,
Clavija del presupuesto,
Clavo atroz de lo existente.

—o—

Càncamo

—

Càncamo, tipo de audacia,
Clarovidente imperfecto,
Can à Celemin afecto,
Camafeo de su gracia,
Capataz de aristocracia
Cree vale entre todos mas,
Camina y và para atras,
¿Calzarà la presidencia
Cuando esta estè en evidencia?
Ca; jamas, jamas, jamas.

—o—

Cabo de Vela

—

Cabo que no se consume
Cuando todo se apabila,
Craso retoño de lila,
Cual la lila sin perfume,
Como ninguno presume,
Calcula lo que hà de ser;

DON QUIJOTE

Temea LABAILA y le espia, el Jefe de la PRIMERA.
Si esto hace con los de casa ¿que no hará con los de afuera?

Ordenanza = Ahi estan Mister Bagua y la que ledije... ji... ji... ji...
Galimatia = Primero la obligacion y despues de la devocion....
Fait entrer Madame Jupon.

Tubo de hierro (mitad de su tamaño) arrojado á un escaparate en la 15, por la PRIMERA del Mundo.

J. Ribas y Hno Rincon 158.

EL PEOR MAL DE LOS MALES ES TRATAR CON ANIMALES

Cabo vijila á Recelo, Recelo observa á Entre-Rios.
En el número que viene, la solucion de estos lios.

TABLE: Abran cancha que el mono vá á trabajar
y será cosa de alquilar balcones.

Calamidad del poder,
Carcoma en lo policial,
Clavo en el òrden social,
Carambola en el deber.

—o—

. . . .
. . . .
. . . .
. . . .
. . . .

—o—

Trinidad cooperativa,
Triunvirato de tercera,
Trípode devanadera,
Terno de la espectativa,
Terceto que el mal aviva,
Tercio sin rumbo ni plan,
Tres bemoles..... en el pan,
Terna para el pasaporte,
Terciana de pueblo y corte,
Triscadores de can can.

LANZADAS

Desde que Celemin hà dado en preocuparse de su palidez, no hace mas que romper espejos.

Pues recuerde aquello de;
" arrojar la cara importa
que el espejo no hoy porquè „.

—o—

Rumores de la Penitenciaria de Sierra Chica, llegan hasta nosotros, como dardos agudos que penetran en el corazon.

A deducir por el relato que se nos hà hecho, los penados viven alli..... de milagro.

A la llegada del invierno, les han suprimido una frasada; sin duda obedece esta medida para hacer á los criminales empedernidos mas sensibles.

Pero no es solo de frio, de lo que se quejan aquellos desgraciados, se quejan de hambre tambien.

Y ademas del frio y del hambre, se quejan de la falta de luz y de aire respirable, pues les han aplicado à las ventanas, contra los fuertes hierros, unas chapas del mismo metal con muy escaso número de agujeros.

Si todo esto es verdad; es decir; si les han quitado una frasada; si los fideos, papas y porotos escasean y si les cercenan el aire y la luz, las autoridades deben tomar cartas en el asunto.

Si nos cuentan la verdad
pedimos para los presos
remediar estos escesos
de torpe inhumanidad.

—o—

Païnè, debido à la galanteria del activo editor D. Josef Escary, (Victoria 619) hemos recibido la bien escrita obra del Dr. Estanislao S. Zeballos, version francesa.

En ella resplandece el espiritu patrio, y por su estilo y la vena con que està escrito, no vacilámos en dar caracter de literatura nacional al libro del inspirado doctor.

Esta obra hà sido traducida al frances por la concienzuda escritora Mme Menjou.

Las ilustraciones son de primer òrden, perfectas fototipias de Alfredo Paris.

Felicitamos al autor, à la traductora y al eximio dibujante.

—o—

El oro arriba del 300 y Celemin bajando de color.
Esta palidez và rayando ya en historia.
Si comerà mucho fideo?
Si beberá mucha cerveza?
Porquè no se pintarà?

Si le hace perder el tino
el color, dèse color,
aunque sea clandestino.

—o—

El 18 del corriente mes aparecerà " La Ydea „ nuevo periòdico politico que viene al estadio de la prensa à defender los derechos de la Colonia Oriental, y que tratarà de paso la politica argentina etc. etc.

Deseamos próspera y larga vida al colega.

—o—

— Los soldados del 5º. van á hacer ejercicio de fuego al puente Maldonado

— Me parece muy bien.

— Y les hacen pasar la noche al raso, sin carpas y sin fuego.

— Me parece muy bien.

— ¡Como que te parece muy bien!

— Quiero decir, que asi dirà el ministro arrebujado en las confortables cobijas de su cama.

Esto es una felonia,
y de salud un derroche,
si el fuego que hacen dia
se lo mezquinan de noche.

—o—

Cabo de Vela, hà pedido autorizacion al ministro Ciutti (Selaslis) para perseguir las casas de juego.

¡Muy travieso el falsificador de conspiraciones!

¿Por qué no pidiò autorizacion para dictar el celebre bando sobre renniones que heria gravemente nuestro còdigo fuendamental?

Tiene mas malicia de lo que parece, la autorizacion que solicita.

Desde luego apostamos, à que en las casas de juego los autóres no son habidos.

Y en las que no lo sean, habrà jugadores, de fijo.

Quiere ser listo, y es lego,
porque es tan poca su ciencia
que peca de inesperiencia,
enseñando siempre el juego.

—o—

La situacion de Entre-Rios continua causando la hilaridad de las gentes indiferentes y de buen humor.

Si no fuera, por que se presiente sangre y horrores la cosa se presta à lo mas còmico y à lo mas divertido que puede concebirse.

Empecemos por considerar que Racedo y que Habas tienen partidarios. Esto de tener partidarios es de lo mas risible que darse puede.

Y partidarios no asi como se quiera, sinò armados y entusiastas hasta hacer la barbaridad de sacrificar su vida y el porvenir de sus hijos por un hombre que no vale tanto, ni mucho menos.

Cuanto debe suponer la gabernacion de una provincia cuando se hacen sacrificios pecuniarios y de vidas y haciendas!.....

Para dar el triunfo à quien? à un Habas ò à un Racedo; pues amigo, bastante hemos hablado!

Y los hombres que valen y que suponen algo en Entre-Rios, consienten estos bochinches?

Ellos y nadie mas serán los responsables de los desastres que sobrevengan de la lucha.

—o—

Agradacemos al Sport Club Internacional el envio de programas y boletos que se hà servido remitirnos para las carreras que tuvieron lugar el 9 del corriente, en el Hipòdromo de Palermo.

Recomendamos estas fiestas de emociones y al aire libre á Celemin.

Por que son un antidoto de la palidez.

—o—

D. Luis Bullentini y Ca. dueños del Cafè y Restaurant Toscano (Charcas 1248) se han presentado en nuestra radaccion y dejado en ella un fierro enorme, como de una tercia de largo y cuatro pulgadas de diametro, el cual fuè arrojado dias pasados contrá la vidriera del referido establecimiento.

Esto no nos sorprende, tenemos noticias de otras barbaridades anàlogas y solo esperamos que Cabo de Vela pida permiso al ministro del ramo ò al célebre Aparicio para apresar à los criminales.

Pero hemos de tener paciencia, por que ahora se està ocupando de las casas de juego y las pedradas à las vidrieras no es cosa de juego.

¡Qué personaje
tan colosal,
desde que èl manda
todo vá mal!

—o—

Reconocidisimos à la invitacion que por una empresa de La Plata se nos hizo para el almuerzo y fiesta campestre que tuvo lugar en la Capital de la provincia el 9 del corriente.

La invitacion venia firmada por Don Emilio G. Morales.

—o—

" Sud-Amèrica „ sale à la defensa del doctor Tagle à quien " El Nacional „ le dijo lo siguiente:

" El Dr. Tagle ha conversado con Don Marcos Juarez largamente, concluyendo este por sacarse la levita, y ordenarle al Dr. Tagle que se la limpiara afuera „.

Esto, no quiere decir, ni mas ni menos, sino que Don Marcos se quedò en mangas de camisa.

Por lo demas, si el Dr. Tagle no le limpiò la levita, à Don Marcos hizo bien, y si se la limpiò, tambien, porque entre buenos amigos no hay bageza ni humillacion al prestarse mutua ò reciprocamente ciertos servicios honestos.

Lo malo hubiera sido, si el Dr. Tagle hubiera sacudido le levita estando dentro de ella Don Marcos.

—o—

Una de las cosas que nadie se esplica, es porquè no renuncia Celemin.

Es muy cierto que es inesplicable su resistencia; pero es mucho mas inesplicable aun su imposicion.

¿Como es que no se và? nos preguntan.
¿Come es que se vino? les contestamos.

Y pàlido y cejijunto,
cabizbajo y pensativo,
sueña que le cae encima
la catedral y el cabildo;
tiene miedo de comer,
por que pudieran los picaros
envenenar los porotos
que amortiguan su apetito.

—o—

Al dia siguiente de haberse decretado el curso forzoso en Montevideo, se recibiò en Buenos Aires el telegrama siguinte:

" Falleciò el general Pantaleon Perez.

Està gravemente enfermo de pulmonia el Senador Silva.

Gomensoro encuentrase grave.

Falleció la respetable matrona Muñoz de Leonard esposa del mèdico de este apellido.

Hoy llega el paquete " Desterro „.

Claro, en un dia de tantas muertes y tantos por morir, no podia llegar mas paquete que el " Desterro „.

—o—

¡Quė felices que son los Esp ñoles!

Como que han cambiado radicalmente de ministerio.

Y aquì, seguimos lo mismo,
es decir, mucho peor,
porque el borde del abismo
lo miramos sin horror.

—o—

Cosa estraña, que como á nosotros està admirando à la mayor parte de los que se ocupan de politica.

Cosa rasa, decimos, que no se inicie ya candidato para sustituir el ministro Dr. Garcia J. A.

Porque ya està mucho tiempo en el ministerio y no há hecho nada bueno todavia.

Y su proyecto de los 100 millones del hipo, se lo và à aguar el congreso.

Si Garcia està aquì
ya muy pronto se ira
y ya nunca, ya nunca
ya nuncà mas vendra.

—o—

El Senador Rojas aplacò el ruido que se fraguó con motivo de la discutible nacionalidad del hoy ya diputado Càceres, prometiendo hacerlo renunciar.

Con lo cual, ha resultado, que el Sr. Càceres no ha probado su ciudadania Argentina, ni ha renunciado el puesto de diputado.

Aparte de que el Senador Rojas no ha cumplido lo que ofreciera al Congreso.

Hay quien dice que es peruano y hay quien asegura que es chileno y hay, èl mismo, que dice que es Argentino y hoy por ùltimo, un espediente en los archivos de Santiago incoado, el año 1870, en que este casi ex-diputado, probò su ciudadania boliviana para evitarse concurrir à la movilizacion de la Guardia Nacional, cuya movilizacion como todos sabemos, se ordenò con motivo de la revolucion que estallò en aquella sazon, en esta provincia.

Aunque tambien pudiera ser, que en dicha època no estuviera en sazon todavia la nacionalidad del Sr. Càceres, hoy ya madura, pues tiene 20 años mas que cuando era boliviano.

Tendria que ver, que despues de un tan dilatado lapso de tiempo (7305 dias) viniese á recibir tan amarga decepcion. Y tendria que ver si se diese en esta ocasion, el caso, de un diputado clandestino.

Ya la justicia aconseja
que se haga luz sobre el caso;
sèpase quien es Calleja.

—o—

El paseo Colon no es tal paseo S. Intendente, es un depòsito de basuras, y un foco de infeccion y un hotel abierto de moscas, pues se forman nubes de dichas *avecillas*, en la presente estacion de frios. ¡Calcule Vd., las que habrá en el verano! si continua Vd. autorizando dicho depòsito de inmundicias en tan frecuentado sitio y donde viven gentes que valen cuando menos tanto como Vd.

Còmo se conoce que no està presente el *activo è inteligente* Siebel, por que à estar èl, ya hubiera mandado poner sobre las basuras un par de estatuas alegòricas ó no alegòricas pero estatuas al fin.

Que no se diga ¡Camario!
que el intendente interino
es....igual, al propietario.

—o—

A las ocho de la noche, el 6 del corriente, en el conventillo de la calle Montevideo N. 556, se practicò un robo en una de las piezas ocupada por dos hombres, consistente en valores, ropas y diferentes objetos.

Los vecinos inmediatos nada vieron ni oyeron, à pesar del ruido que debieron hacer los cacos para violentar cerraduras de muebles.

Pero la policia acudió, eso si, un poco tarde es verdad, y los autores, no fueron habidos, eso no.

—o—

"Rigoleto„ compañero de casa, festivo semanario de literatura con ilustraciones de Demòcrito y de Heràclito, se vende en Montevideo, en la libreria, Càmaras 147, esto es en donde mismo se vende "D. Quijote".

—o—

En el teatro de Onrubia ha dèbutado una compañia *en competencia* con la de la Opera.

Los artistas que la forman, en su vida privada deben ser personas muy tratables, pero en cuanto se juntan y la toman con *Aida* por ejemplo, ò con *Gioconda*, son irresistibles.

A la gran obra de *Verdi* la pusieron *verde* y la *Gioconda* que hicieron no la conocia ni su madre, *la ciega*.

Oro à 315!

Emisiones clandestinas......

¡No nos faltaba màs que una compañia de òpera como la de Onrubia!

Imprenta del Diario ROMA — Alsina n. 1469